



CENTRO COMMERCIALE NATURALE ANTICHE BOTTEGHE TESSILI

Al servizio Eventi del Comune di Napoli
All'assessorato alla cultura del Comune di Napoli

SEGNIN VERSI: ATTACCO D'ARTE POETICO 2020

LA VISIONE CONTRO LE CATASTROFI

Introduzione

L'Associazione culturale no profit Poesie Metropolitane in collaborazione con il Consorzio Antiche Botteghe Tessili di Piazza Mercato e le Associazioni Fondali Campania, Napoli 2035, ArteRunning, Sii Turista della tua città, Retake Napoli e Braveman productions, promuove la seconda edizione di "**Attacco d'arte poetico 2020**".

Un Festival artistico, poetico e culturale che tra i principali obiettivi vede quello di sostenere la rinascita di Piazza Mercato a sostegno anche delle attività commerciali e degli abitanti che vivono nel quartiere. Un appuntamento che il collettivo **SegninVersi** intende rinnovare e fare crescere ogni anno.

Per l'edizione 2020 a causa dell'emergenza Covid-19, l'evento è rimandato a fine settembre ma si propone di anticipare quello che sarà, attraverso la nuova programmazione on-line del Maggio dei Monumenti 2020 che si svilupperà sulla pagina fb dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli. In questo contenitore, le associazioni del collettivo, all'interno di 2 RASSEGNE, presenteranno dei MOMENTI live o registrati.

POESIE CONTRO LE CATASTROFI

Il 3 marzo scorso il collettivo **SegninVersi** ha indetto un concorso gratuito sul tema del maggio dei monumenti 2020. Le poesie inedite sono pervenute da tutta Italia e sono state pubblicate sul link-evento- fb "Attacco d'arte poetico per Piazza Mercato".

La gara poetica in questione è stata prolungata fino al 1 giugno 2020. Nel mese di settembre ci preoccuperemo di premiare venti componimenti con un attacco d'arte su venti saracinesche di alcune attività commerciali presenti in Piazza Mercato.

Ad oggi sono giunte oltre ottanta poesie sul tema della visione contro le catastrofi. Un argomento molto attuale dove le persone si riscoprono e hanno il desiderio di comunicare il loro stato d'animo, le loro visioni e le loro emozioni.

Proponiamo di realizzare delle video-liriche poetiche dalla durata di un minuto al massimo, recitate da: attori, artisti, membri del collettivo SegninVersi o cittadini. L'obiettivo è quello di distribuire per tutto il mese di maggio, sulla pagina fb dell'Assessorato alla cultura, video poesie sul tema della visione contro le catastrofi.

ATTACCO D'ARTE POETICO PER PIAZZA MERCATO

1° rassegna: n. 3 momenti

1) Poesie Metropolitane - Prima ipotesi di Attacco d'arte poetico in Piazza Mercato

In diretta da Piazza Mercato: Un Attacco artistico e poetico live in cui si riprenderà un artista mentre dipinge su una saracinesca un suo dipinto sul tema del maggio dei monumenti 2020 insieme ad una poesia giunta per la gara poetica SegninVersi 2020

Se questo non fosse possibile a causa delle restrizioni e delle ordinanze ci proponiamo

- di realizzare l'attacco artistico e poetico da casa. Un artista del collettivo dipingerà su tela, o su materiale da lui scelto il dipinto insieme alla poesia. La visione della poesia e dell'arte contro la catastrofe. L'arte che resiste.

2) Sii Turista della tua città

In diretta da Piazza Mercato una passeggiata artistico-culturale virtuale per raccontare i luoghi e le leggende di una delle piazze più importanti di Napoli! Un'anteprima del palcoscenico che ospiterà a settembre il vero e proprio evento di segni inversi. La nostra visione contro le catastrofi: contaminarci delle bellezze della nostra città, scoprire i tesori più nascosti, sperimentare scenari inediti!

3) BREVEMAN PRODUCTION- 20 minuti- A Teatro con Giordano Bruno

Un progetto dove si vuole affrontare la figura controversa di Giordano Bruno, uomo di chiesa ma di grande etica, che non ha esitato ad affermare le sue idee filosofiche a costo della vita stessa. Siamo nel periodo dell'inquisizione, l'eretismo viene qualificato con qualunque cosa si discosti dai dogmi ecclesiastici, la chiesa diviene luogo oscuro dove l'individuo pensante viene condannato. Giordano Bruno sostiene con fermezza le sue idee basate sulla ragione e sulla scienza, non viene risparmiato per essere un monaco, anzi. La sua sentenza segna un'epoca, ma non ne dichiara la fine. Lo scopo della rappresentazione è quella di evidenziare l'uomo e non il personaggio: attraverso la metafora del buio si va a spiegare quella che è la sensazione di chiusura del mondo

religioso. L'estratto mostra gli ultimi 40 giorni di Giordano Bruno, durante i quali gli viene chiesta la ritrattazione delle sue posizioni, ma ovviamente senza successo. Una morsa serra la lingua del filosofo ma neanche questa riesce a fermare le sue idee rivoluzionarie. Arso vivo. Questa è la sentenza. Lo spettacolo oltre a rappresentare Giordano Bruno come vittima dell'inquisizione vuole mostrare i suoi ricordi di vita e di uomo. Il tutto si svolgerà nel Chiostro di Sant'Eligio a Settembre (quale migliore scenografia), ma a Maggio ci sarà una sorta di anteprima sotto forma di video. Il video teatrale sarà costituito dalla partecipazione di vari attori che interpreteranno le figure cardinali, che hanno ruotato attorno al filosofo. Un narratore o narratrice accompagnerà lo spettatore alla scoperta di questo personaggio e toni "magici" riempiranno l'atmosfera.

2° rassegna: n. 3 momenti

1) Napoli 2035

L'associazione Napoli 2035 presenterà il progetto attraverso una diretta. Il Presidente Giuseppe D'Alessandro mostrerà come è nata l'idea della Scorz', il rifugio temporaneo di cartone per i senza fissa dimora, e come si sta evolvendo l'intero progetto attraverso il design partecipativo. La presentazione terminerà con un trailer della graphic novel, la cui storia si svilupperà grazie ai ricordi dei partecipanti ai laboratori e grazie ai commenti dal web.

2) Retake Napoli

Questo momento unico, ci ha prepotentemente mostrato la vera natura di molti aspetti delle nostre vite. Alcuni dei quali potremmo e dovremmo provare a cambiare. In questa catastrofe abbiamo scorto, giorno dopo giorno, con ancora più forza, l'immagine di quel futuro che vogliamo, a piccoli passi, ridisegnare. La natura più di tutto il resto ci ha ricordato qual è il vero ritmo, qui, sulla terra. Per questo vogliamo creare insieme un momento in cui muovere un primo passo verso questa piccola grande rivoluzione. Costruiremo insieme una compostiera domestica: un oggetto che in un solo colpo fa del bene al nostro pianeta, alle nostre tasche ed al nostro percorso di cittadini. Ci divertiremo insieme, approfondendo elementi chiave del ciclo dei rifiuti e scoprendo come poter incidere su quest'ultimo attraverso le nostre scelte quotidiane.

3) ArteRunning – “ I Tesori dimenticati di Napoli. Dipingi e colora”

Una corsa virtuale a tappe, che abbraccerà cinque tesori dimenticati della nostra città.

Il video inizierà con l'immagine del mare che si scaglia contro il Castel dell'Ovo ed una frase di Giordano Bruno, inneggiante al Tutt'uno. E la nostra corsa partirà proprio da qui, con tutta la forza della nostra immaginazione, lasciando scivolare per strada la gioia di vivere, liberando, grazie al movimento, l'endorfina, cogliendo il pretesto per fonderci, divenire un Tutt'uno... tutti noi, con questa straordinaria città, il suo passato, il presente, col futuro che verrà !

Ci inerpicheremo sulle rampe di Pizzofalcone affamati di bellezza, incrociando, all'improvviso Villa Ebe, costruita nel 1922 da quel folle visionario che risponde al nome dell'architetto Lamont Young. Villa Ebe sarà il nostro primo tesoro dimenticato. Dopo la prima tappa, ci fermeremo, su al Monte Echia, dinanzi ad un calco di colonne sulla roccia tufacea, appartenente ai primi agglomerati, all'origine stessa della nostra Napoli ! Poi

ripartiremo, per raggiungere, in successione, piazza Bellini e le sue mura greche, poi la casa dove nacque Totò, nel rione Sanità, ed infine, Piazza Mercato.

Nota : per ogni tesoro dimenticato che incroceremo sul nostro percorso , ci sarà una sosta, estrarremo virtualmente taccuino, matita e colori dal nostro zainetto e disegneremo, coloreremo questi nostri istanti. E ad ogni sosta, ci saranno dei versi di una poesia che riprenderanno il tema del Maggio dei Monumenti: “Giordano Bruno, la visione contro le catastrofi”

Ogni tesoro dimenticato racchiude parte di quel tutt' uno che è Napoli : dalle nostre antiche origine greche cui è impossibile non collegare la nostra napoletanità, la nostra filosofia, il nostro modo di intendere la vita, ...

Il momento ArteRunning è un viaggio per ridare luce a ciò che è in ombra, per prendere coscienza di ciò che siamo, per affermare che non potrà mai esserci catastrofe lì dove c'è bellezza e amore per la vita

Distinti saluti,

Claudio Pellone

presidente 3394542161
info@antichebotteghe.it
antichebotteghe@legalmail.it

In allegato, l'istanza di manifestazione d'interesse inviata dal consorzio a nome di tutto il collettivo ed il progetto in pdf

CENTRO COMMERCIALE NATURALE ANTICHE BOTTEGHE TESSILI

PIAZZA MERCATO NAPOLI

www.antichebotteghe.it

Tel 081260500

info@antichebotteghe.it

Sede legale: Via Amerigo Vespucci 104 Napoli – C. F. e P.I.05592751217 – N.Reg. Imprese di Napoli 763860/07